

Последовательность изучения звуков детьми дошкольного возраста

Последовательность изучения звуков и букв установлена с учетом трудностей выделения звуков из речи, произношения, слияния звуков в слоги, т. е. самого процесса чтения.

При важности первых двух признаков усвоения звуков основным является признак слияния, который положен в основу выделения четырех этапов букварного периода во вспомогательной школе.

Самыми простыми для изучения являются гласные. Их легко выделить в начале слова и под ударением. Кроме того, они необходимы для образования и чтения слогов.

Первыми изучаются гласные а, о, у, ы, а из согласных — сонорные и длительные глухие м, с, х, ш, л, н, р. Прежде всего, они легко выделяются как в начале, так и конце слов. Главным же является достаточная легкость слияния их в слоги. Возможность длительного произнесения этих звуков позволяет постепенно переключиться с одного способа артикуляции на другой, с чтения согласного на чтение гласного.

Следующими по сложности являются мгновенные глухие к, п, т. Они просты в отношении произношения, легко выделяются и в начале, и в конце слова, но трудны для слияния в слоги.

Звонкие согласные в, з, ж изучаются позднее из-за сложности их произношения и возможности выделения только в начале слова. В то же время длительное произнесение позволяет сливать их в слоги без особого затруднения.

Наиболее сложными для чтения оказываются мгновенные звонкие согласные б, г, д, аффрикаты ц, ч, щелевой щ. Произношение мгновенных звонких нарушается чаще, чем глухих. Выделить их дети могут только в начале слова. Большую трудность эти звуки представляют и для слияния их с гласными.

Произношение аффрикат у умственно отсталых детей чаще всего нарушено. В речи они, как правило, заменяются одним из составляющих звуков: ц — т, с: ч — т, щ.

При изучении слоговых структур также соблюдается определенная последовательность.

Наиболее легко воспринимаются и воспроизводятся слоги, составляющие слова типа ау, уа.

Следующими по трудности являются обратные слоги (ам, ум). Ориентиром при чтении этих слогов служат гласные, к которым присоединяются согласные. В данном случае осуществляется последовательное чтение, т. е. каждый звук в слоге читается так же, как при изолированном произнесении.

Наибольшую трудность для чтения представляет прямой открытый слог (ма). Собственно, овладение слиянием согласного с гласным и является основой в обучении чтению. Сложность заключается в том, что в этом слиянии нет последовательного чтения, как в обратных слогах, хотя и здесь опорным оказывается гласный звук.

Овладение прямым открытым слогом подготавливает к чтению закрытого слога (сом, хор). В данном случае в действие вступают два способа чтения — упреждение и последовательное чтение.

Следующими по трудности являются прямые открытые и закрытые слоги в мягком варианте с гласным и. После изучения йотированных гласных для

чтения включаются слова, состоящие из открытых и закрытых слогов с гласными, показателями мягкости согласных.

Самыми сложными являются слоги со стечением согласных, причем в начале слова они усваиваются легче, чем в конце (кран, но волк), что зависит от механизма чтения: стечение согласных в начале слова приводит в действие* прежде последовательное, а затем упреждающее чтение; если же стечение согласных находится в конце слова, сначала идет более трудное упреждающее чтение, а затем последовательное и еще раз последовательное. Слоги со стечением более двух согласных в первом классе вспомогательной школы не изучаются.

Слова для чтения также вводятся в определенной последовательности. Сначала это однотипные по ритмической структуре и артикуляции слова — двусложные, с одинаковыми гласными, что облегчает чтение, так как нет переключения с одной артикуляции на другую (ма-ма, Ма-ша, ра-ма).

Более сложными являются слова, также однотипные по ритмической структуре, но с разными по характеру артикуляции слогами (ру-ка, но-га, лу-на).

В дальнейшем для чтения подбираются слова, отличающиеся и ритмической структурой, и артикуляцией слогов (му-ха, ша-ры).

По мере освоения грамоты для чтения подбираются слова различных слоговых структур:

двусложные с обратным и прямым открытым слогом (ум-на, уш-ла);

двусложные с закрытым и открытым слогом (кош-ка, пар-та);

трехсложные с прямыми открытыми слогами (мо-ло-ко, ма-ли-на);

слова со стечением согласных (шко-ла, мост).

В настоящее время в массовой школе последовательность изучения звуков и букв подчинена частотности их использования в словах.